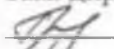


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 557 Невского района Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 557 Невского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Председатель МО  Ступникова К.Н.	Зам. директора по УВР  Грандашевская О.И.	Решением Педагогического совета	Директор  Большаков И.В.
Протокол от 24.05.2019 № 05	24.05.2019	Протокол от 27.05.2019 № 06	Приказ от 30.05.2019 № 94-б

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения»

5 класса

на 2019-2020 учебный год

Составитель: Артюхова И.С., учитель русского языка и литературы

Санкт-Петербург

2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения» для 5 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (для V-VIII классов)
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.08.2013г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
5. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. № 03 - 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015г. № 09 - 3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»
7. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.03.2017 г. № 931 -р «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2017/2018 учебный год»
8. Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 15.04.2017г. № 03-20-1347/16-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2017/2018 учебный год»
9. Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 № 03-20-2216/15-0-0 «О направлении и инструктивно-методического письма «Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей»»
10. Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.05.2015 №03-20-2257/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»»
11. СанПиН 2.4.2.2821 - 10 «Санитарно–эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.05.2013 № ИР-352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях»
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.07.2013 № 09-879 «О направлении рекомендаций по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе»

14. Инструктивно-методическое письмо «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.2015 № 03-20-2057/15-0-0

Цель курса: содействие процессу образования и развития творческого потенциала детей. Занятия рассчитаны не только на приобретение учащимися информационных знаний, но и на воспитание культуры чтения, коллективизма, формирование навыков самостоятельной работы, познавательной активности, а в дальнейшем на формирование творческого, культурного и образованного человека.

Задачи:

- Расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно- эстетического и познавательного опыта.
- Формирование потребности в постоянном чтении книг, интереса к литературному чтению, творчеству писателей.
- Воспитание уважения и любви к русской и мировой литературе.
- Воспитание доброжелательности в коллективе, корректного отношения к окружающим.
- Воспитание чувства личной ответственности за Отечество, уважительное и бережное отношение к истории своей страны.
- Развитие способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное, свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме.
- Развитие способности к созидательной деятельности.
- Развитие речи, воображения учащихся, ассоциативного мышления.
- Развитие эстетических качеств.

Место учебного предмета в учебном плане по внеурочной деятельности

Согласно учебному плану образовательной организации на изучение курса отводится 34 часа в год из расчета 1 часа в неделю.

Методическое и информационное обеспечение

- Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова. – М.: Просвещение, 1990.
- Вартаньян Э. В. Путешествие в слово: Кн. для внекласс. чтения. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2001. – 208 с.: ил. – (Мир знаний).
- Ладыженская Т. А. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах: Метод. рекомендации: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2000. – 96 с.: ил.;
- Маранцман В.Г. Анализ литературного произведения и читательское восприятие школьников. – Л., 1974.
- Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. – М.: Просвещение, 1985г.
- Холшевников В.Е. Поэтическая антология по истории русского стиха. Мысль, вооружённая рифмами. – Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 1987. – 605 с.

- Худенко Е.Д. Как научить ребёнка думать и говорить. – Калининград: КИПО, 2002. – 175 с.: ил. – Б. Ц.
- Волина М. Игры в рифмы. – М.: Просвещение, 2009.
- Шульговский Н. Занимательное стихосложение. – М.: Издательский Дом Мещерякова, 2008.

Планируемые результаты

В результате изучения предмета ИКП у ученика должен сформироваться познавательный интерес к изучению города, который выражается в желании совершить познавательные прогулки по городу, посещать музеи; читать дополнительную литературу; выполнять творческие задания; следить за событиями, происходящими в городе; в стремлении реализовать свои знания и умения в конкретных практических делах, исследованиях и т.д.

Личностные результаты:

- Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
- Освоение новых видов деятельности, участие в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как член общества.
- Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
- Потребность в чтении, осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
- Умение применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), развивать эстетические потребности, ценности и чувства;
- Овладение креативными навыками продуктивной деятельности: обретение самостоятельного творческого опыта, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профорientации.
- Развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- Овладение приемами сбора и систематизации материала.
- Творческая последовательная индивидуальная и коллективная деятельность.
- Умение следовать правилам и полученной инструкции.
- Умение обратиться за помощью.

Коммуникативные:

- Умение взаимодействовать в групповой работе.
- Умение говорить о себе и своих чувствах перед группой людей.

- Умение вступать в обсуждение.
- Умение презентовать свою работу группе.
- Способность свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
- Умение слушать.
- Умение аргументировать свои высказывания.

Познавательные:

- Умение самостоятельно анализировать полученную информацию.
- Умение находить нестандартные решения.
- Умение задавать вопросы.

Предметные результаты:

- Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.
- Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа).
- Написание сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.
- Понимание авторской позиции и своё отношение к ней.
- Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка.

Формы и периодичность контроля обучающихся

- беседа;
- диспуты;
- викторины;
- игры;
- конкурсы;
- просмотр видеопрезентаций;
- выставки поделок, рисунков, открыток;
- групповая работа;
- чтение стихов, рассказов классиков и современных писателей и поэтов;
- участие в конкурсах чтецов;
- работа в тетрадях;
- работа с читательским дневником;
- поисковая работа: нахождение информации на пройденную тему;
- коллективные творческие дела.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Книга – источник добрых знаний (8ч)

- 1. Введение. Цели и задачи курса. 1ч.** Знакомство с курсом. Беседа о литературе, писателе и читателе, об отношении к чтению, культуре чтения. Книга и ее роль в жизни человека.
- 2. Творческое мероприятие «Книга – твой лучший друг» – 1ч.** Подготовка к мероприятию, распределение ролей. Знакомство с правилами поведения на сцене. Репетиция выступления. Инсценирование.
- 3. В гостях у книги– 1ч.** Посещение школьной библиотеки.
- 4. Моя любимая книга – 1 ч.** Чтение любимых книг обучающихся.
- 5. Выпуск стенгазеты «Берегите книгу!»– 2ч.** Подбор информации для стенгазеты. Оформление стенгазеты. Обсуждение конечного результата.
- 6. Конкурс «Лучший Книгомир»– 2ч.** Подготовка к конкурсу: создание макета книжного магазина, миниатюры книг, рекламы для привлечения читателей. Проведение конкурса «Лучший Книгомир».

Раздел 2. Занимательные рифмы (12 часов)

- 7. Секреты стихосложения – 1ч.** Знакомство с художественно-изобразительными средствами и приёмами в стихотворениях: рифма, размер, эпитет, метафора, гипербола и др. Просмотр презентации «Как стать поэтом»
Выявление художественно-изобразительных средств в стихах.
- 8. Весёлые стихи о школе – 1ч.** Чтение юмористических стихотворений о школе Б. Заходера Д. Хармса, Э. Успенского, С. Михалкова и др. Прослушивание аудиозаписи выборочных отрывков. Обсуждение стихов.
- 9. Стихи о маме – 1 ч.** Чтение стихов о маме. Прослушивание аудиозаписи выборочных отрывков.
- 10. Стихи о природе русских поэтов – 2ч.** Чтение стихотворений о природе Ф.И.Тютчева, А.А.Фета и др. Обсуждение и иллюстрирование стихов.
- 11. Стихи о семье и родине – 1ч.** Чтение и декламирование стихотворений о семье о родине С. Михалкова, И. Бунина и др. Обсуждение и иллюстрирование стихотворений.
- 12. Стихи о зиме – 1 ч.** Чтение стихов о зиме на выбор обучающихся.
- 13. Сочиняем, играя – 2ч.** Игры —Подбери рифму к словам», «Замени строчку в стихах. Самостоятельная работа. Сочини четверостишие по заданным темам.
- 14. Конкурс юных стихотворцев – 1ч.** Выступление учащихся перед аудиторией с чтением стихов собственного сочинения. Обсуждение представленных стихотворений. Награждение победителей.
- 15. Альбом «Мы сочиняем»– 2ч.** Отбор стихотворений собственного сочинения. Оформление альбома стихотворений «Мы сочиняем».

Раздел 3. Мир увлекательных рассказов (12 часов)

- 16. Жанровые особенности рассказа– 1ч.** Объяснение: Что такое рассказ: жанровые особенности. Определение жанра рассказа.
- 17. Чтобы рассказ получился интересным – 2ч.** Знакомство с изобразительно-выразительными средствами и приёмами литературы, используемых авторами для написания произведений: сравнение, метафора, гипербола, олицетворение, эпитет, перифраз. Выявление их в авторских текстах. Просмотр видеосюжетов «Мастера слова».

- 18. Воскобойников «Жизнь замечательных детей»– 1ч.** Знакомство с творческим Воскобойникова. Чтение рассказов об известных мировых деятелях. Выявление изобразительно-выразительных средств в рассказах Воскобойникова.
- 19. Рассказы о детях – 1 ч.** Чтение рассказов о детях на выбор обучающихся. Знакомство с творческой деятельностью современных детских писателей: Артур Гиваргизов, Виктор Лунин, Сергей Георгиев, Илья Бутман, Сергей Махотин.
- 20. Рассказы о детстве – с улыбкой и всерьёз – 1ч.**
Чтение рассказов современных детских писателей. Выявление изобразительно-выразительных средств в их рассказах.
- 21. Рассказы о животных -1 ч.** Чтение рассказов Е. Чарушина и Б. Житкова о животных.
- 22. Мой любимый рассказ – 1 ч.** Пересказ любого рассказа на выбор обучающего. Обоснование выбора.
- 23. Чтение рассказов о хороших людях – 1 ч.** Девиз занятия – «Жизнь дана на добрые дела!» Анализ рассказов В. Осеевой.
- 24. Тема войны в рассказах – 1 ч.** Обзор проводит учитель. Знакомство с названиями рассказов, где освящается данная тема. Просмотр видеофильма.
- 25. Проба пера – 1ч.** Самостоятельное сочинение интересных историй: выбор героя, темы и сюжета, работа над композицией рассказа. Анализ проделанной работы.
- Повторение – 3 ч**
- 26. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?» - 1 ч** Игра. Обсуждение результатов.
- 27. Я помогаю книгам – 1 ч.** Работа в школьной библиотеке.
- 28. Итоги года. Круглый стол. – 1ч.** Конференция «Подведём итоги». Анкетирование «Мои достижения и успехи». Рекомендации по творческому развитию на летних каникулах.

Учебно-тематический план

№	Тема	Общее количество часов
1	Книга – источник добрых знаний	8
2	Занимательные рифмы	12
3	Мир увлекательных рассказов	11
4	Повторение	2
5	Итоговое занятие	1
	Итого:	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата план	Дата факт
1	Книга – источник добрых знаний	02.09.19-06.09.19	
2	Творческое мероприятие «Книга – твой лучший друг»	09.09.19-13.09.19	
3	В гостях у книги	16.09.19-20.09.19	
4	Моя любимая книга	23.09.19-27.09.19	
5	Выпуск стенгазеты «Берегите книгу!»	30.09.19-04.10.19	
6	Выпуск стенгазеты «Берегите книгу!»	07.10.19-11.10.19	
7	Конкурс «Лучший Книгомир»	14.10.19-18.10.19	
8	Конкурс «Лучший Книгомир»	21.10.19-25.10.19	
9	Занимательные рифмы. Секреты стихосложения	04.11.19-08.11.19	
10	Весёлые стихи о школе.	11.11.19-15.11.19	
11	Стихи о маме.	18.11.19-22.11.19	
12	Стихи о природе русских поэтов	25.11.19-29.11.19	
13	Стихи о природе русских поэтов	02.12.19-06.12.19	
14	Стихи о семье и родине	09.12.19-13.12.19	
15	Стихи о зиме	16.12.19-20.12.19	
16	Сочиняем, играя	23.12.19-27.12.19	
17	Сочиняем, играя	13.01.20-17.01.20	
18	Конкурс юных стихотворцев	20.01.20-24.01.20	
19	Альбом «Мы сочиняем»	27.01.20-31.01.20	
20	Альбом «Мы сочиняем»	03.02.20-07.02.20	
21	Мир увлекательных рассказов. Жанровые особенности рассказа.	10.02.20-14.02.20	
22	Чтобы рассказ получился интересным	17.02.20-21.02.20	
23	Чтобы рассказ получился интересным	24.02.20-28.02.20	
24	Воскобойников «Жизнь замечательных детей»	02.03.20-06.03.20	
25	Рассказы о детях.	09.03.20-13.03.20	
26	Рассказы о детстве – с улыбкой и всерьёз	16.03.20-20.03.20	
27	Рассказы о животных.	30.03.20-03.04.20	
28	Мой любимый рассказ	06.04.20-10.04.20	
29	Чтение рассказов о хороших людях	13.04.20-17.04.20	
30	Тема войны в рассказах	20.04.20-24.04.20	

31	Проба пера	27.04.20-01.05.20	
32	Повторение. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?»	04.05.20-08.05.20	
33	Я помогаю книгам.	11.05.20-15.05.20	
34	Конференция «Подведём итоги». Анкетирование «Мои достижения и успехи».	18.05.20-22.05.20	